



# Música Perfecta para su Boda

Guía Completa para Planificar la Música de su Evento

## **Coralia Ensamble Musical**

Música profesional para bodas en Guadalajara desde 2010  
[www.musicaparamisas.com](http://www.musicaparamisas.com)



## **Índice de Contenidos**

1. Las 50 Canciones Más Populares para Ceremonias
2. ¿Cuándo Contratar Músicos?
3. Errores Comunes que Debe Evitar
4. Checklist de Música para Bodas
5. Tipos de Ensamble Musical
6. Momentos Musicales de la Ceremonia
7. Consejos para su Evento
8. Contacto y Cotización

# 1. Las 50 Canciones Más Populares para Ceremonias

Selección curada por nuestros músicos profesionales con más de 14 años de experiencia.

## **Entrada de la Novia**

- Marcha Nupcial - Felix Mendelssohn
- Ave María - Franz Schubert
- Canon en Re Mayor - Johann Pachelbel
- Bridal Chorus - Richard Wagner
- Ave María - Charles Gounod
- Jesús, Alegría de los Hombres - J.S. Bach
- Air on the G String - J.S. Bach
- Panis Angelicus - César Franck
- Trumpet Voluntary - Jeremiah Clarke

## **Ceremonia / Comunión**

- Ave Verum Corpus - W.A. Mozart
- Panis Angelicus - César Franck
- Tantum Ergo - J.S. Bach
- O Salutaris Hostia - Gabriel Fauré
- Ave Maria - Giuseppe Verdi
- Pie Jesu - Gabriel Fauré
- Agnus Dei - Georges Bizet
- Sanctus - Misa Criolla - Ariel Ramírez
- Alma Redemptoris Mater - Giovanni Pierluigi da Palestrina
- Ubi Caritas - Maurice Duruflé

## **Salida / Recesional**

- Marcha Nupcial - Felix Mendelssohn (Sueño de una Noche de Verano)
- Aleluya - Georg Friedrich Händel
- Júbilo - William Walton

- Rondeau - Jean-Joseph Mouret
- Toccata - Charles-Marie Widor
- Himno a la Alegría - Ludwig van Beethoven
- Oda a la Alegría - Beethoven
- Alla Hornpipe - Georg Friedrich Händel
- Water Music Suite - Georg Friedrich Händel
- Celebration - Traditional




## Recepción / Primer Baile

- A Thousand Years - Christina Perri
- Perfect - Ed Sheeran
- All of Me - John Legend
- Can't Help Falling in Love - Elvis Presley
- At Last - Etta James
- Unchained Melody - The Righteous Brothers
- The Way You Look Tonight - Frank Sinatra
- Fly Me to the Moon - Frank Sinatra
- What a Wonderful World - Louis Armstrong
- Moon River - Andy Williams

## 2. ¿Cuándo Contratar Músicos?

Planificar con anticipación es clave para el éxito musical de su boda.

 Consejo: Para bodas entre octubre y mayo (temporada alta), reserve con al menos 6 meses de anticipación.

## 3. Errores Comunes que Debe Evitar

Estos son los errores más frecuentes que vemos al planificar música para bodas:

- ✗ **Esperar demasiado para reservar.** Los mejores ensambles se reservan con meses de anticipación. No espere hasta el último momento.
- ✗ **No considerar la acústica del lugar.** Iglesias grandes requieren más músicos. Espacios al aire libre necesitan amplificación adecuada.
- ✗ **Elegir música inapropiada para la ceremonia.** Algunas canciones populares no son adecuadas

para ceremonias religiosas. Consulte con sus músicos.

✗ **Olvidar la música de fondo para la recepción.** La música ambiental crea el ambiente perfecto para la convivencia entre invitados.

✗ **No tener un plan B para eventos al aire libre.** Siempre prepare un espacio techado por si llueve. Los instrumentos necesitan protección.

✗ **Asumir que el lugar tiene buen sonido.** Solicite a la agrupación llevar su equipo de audio (bocinas y microfonía) cuando sea necesario.

✗ **No respetar los tiempos del oficiante.** La música debe estar sincronizada con cada momento de la ceremonia, muchas veces los novios desean música cuando no es correcto hacerlo.

✗ **Ignorar las preferencias familiares.** Si alguna de las familias tienen inclinación por obras populares por ejemplo, un instrumento en particular o algún estilo musical, incluya al menos una pieza especial en el repertorio.

## 4. Checklist de Música para Bodas

Use esta lista para asegurarse de no olvidar ningún detalle musical importante:

1. Definir presupuesto para música
2. Decidir tipo de ensamble (trío, cuarteto, orquesta)
3. Reservar fecha con músicos (6-12 meses antes)
4. Seleccionar piezas para entrada de la novia
5. Seleccionar piezas para ceremonia
6. Seleccionar piezas para salida/recesional
7. Elegir música para recepción/primer baile
8. Coordinar repertorio con el oficiante
9. Confirmar horarios de llegada y montaje
10. Verificar acústica del lugar
11. Planificar plan B para eventos al aire libre
12. Confirmar necesidades de amplificación
13. Coordinar vestimenta de los músicos
14. Confirmar pago y propina
15. Reunión final 1 mes antes del evento
16. Confirmar logística de estacionamiento
17. Proporcionar cronograma del evento a los participantes.
18. Designar un contacto para realizar el pago el día del evento

## 5. Tipos de Ensamble Musical para eventos civiles y religiosos


Trío (3 músicos) - Ideal para: Ceremonias íntimas - Costo: \$


Cuarteto (4 músicos) - Ideal para: Bodas pequeñas o modestas - Costo: \$\$


Quinteto (5 músicos) - Ideal para: Eventos medianos - Costo: \$\$\$

Ensamble (6-8 músicos) - Ideal para: Bodas grandes - Costo: \$\$\$\$

Orquesta (8+ músicos) - Ideal para: Eventos especiales - Costo: \$\$\$\$\$

 Trío Clásico: Voz soprano + Violonchelo + Órgano/Piano. Perfecto para ceremonias religiosas íntimas.

 Cuarteto de Cuerdas: 2 Violines + Viola + Violonchelo. Elegante y versátil para cualquier tipo de evento.

 Ensamble Completo: Voces + Cuerdas + Alientos + Percusión + Órgano. Ideal para bodas grandes y ceremonias solemnes.

**NOTA:** Para eventos religiosos es indispensable la contratación de **al menos una voz**, ya que el objetivo de la música es que se canten ciertas oraciones y alabanzas. Erroneamente, muchas personas creen que la música es para "amenizar" una misa.

## 6. Momentos Musicales de la Ceremonia religiosa

Cada momento de su boda merece la música perfecta:

### Ritos Iniciales:

- **Canto de Entrada:** Acompaña la procesión y prepara el ambiente para la celebración.
- **Señor Ten Piedad (Kyrie):** Petición de misericordia tras el acto penitencial.
- **Gloria:** Himno de alabanza (se omite en Cuaresma y Adviento).

### Liturgia de la Palabra:

- **Salmo Responsorial:** Meditación cantada después de la primera lectura.
- **Aleluya:** Aclamación antes de la proclamación del Evangelio.


### Liturgia de la Eucaristía:


- **Ofertorio:** Canto durante la preparación del pan y el vino.
- **Santo (Sanctus):** Aclamación de alabanza universal.
- **Padre Nuestro (opcional):** Cuando el oficiante así lo declare, puede ser cantado.
- **Cordero de Dios (Agnus Dei):** Oración durante la fracción del pan y la paz.
- **Comunión:** Canto durante la recepción de la Eucaristía.


### Rito de Despedida:


- **Entrega de Ramo:** Tradicional el Ave María cuando la novia entrega su ramo a la Virgen María.
- **Canto de Salida:** Canto final que concluye la celebración


## 7. Consejos para su Evento


 **Seleccione su repertorio.** Si desea alguna obra en particular, póngase de acuerdo con los músicos con anticipación. Considere que la música seleccionada tiene que tener relación al momento musical de la ceremonia y un contexto litúrgico.


 **Reúna partituras con anticipación.** Si desea piezas especiales, proporcione las partituras a sus músicos con al menos 2 meses de anticipación.


 **Pruebe el sonido antes del evento.** Solicite una prueba de sonido en el lugar, especialmente para eventos al aire libre o en iglesias grandes.

 **Coordine la vestimenta.** Los músicos deben vestir formalmente y coordinar con la paleta de colores de su boda.

 **Planifique tiempos realistas.** La música no debe apurar ni alargar la ceremonia. Coordine tiempos con el padre o párroco oficiante.

 **Pregunte por paquetes.** Muchos ensambles ofrecen descuentos para ceremonia + recepción. Pregunte por opciones.

 **Considere la ubicación.** Los músicos deben ser visibles pero no distraer de la ceremonia. Planifique su ubicación con anticipación.

 **Tenga un plan B.** Para eventos al aire libre, siempre prepare un espacio techado por si llueve.

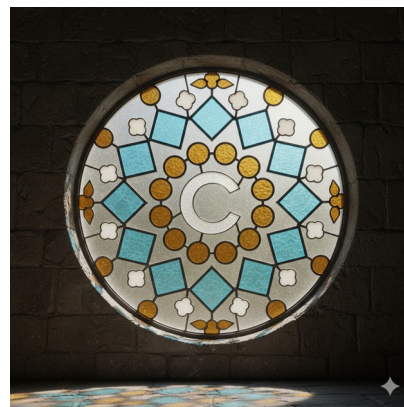
## 8. Contacto y Cotización

¿Listo para embellecer su evento con música profesional?

### **Contacto Directo**

Teléfono/WhatsApp: +52 33 1302 9450

Sitio web: [www.musicaparamisas.com](http://www.musicaparamisas.com)



### **Cobertura**

Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tonalá, Tlajomulco, Chapala, Ajijic, Tequila, Lagos de Moreno y todo Jalisco.

### **¿Por qué elegir Coralia?**

- Músicos profesionales certificados
- Más de 14 años de experiencia
- Repertorio de más de 100 obras
- Cotización transparente sin costos ocultos
- Amplificación incluida

 **17** Cotice su evento en línea:

[www.musicaparamisas.com/quotes/cotizador/](http://www.musicaparamisas.com/quotes/cotizador/)