



Música Perfecta para su Boda

Guía Completa para Planificar
la Música de su Evento

Coralia Ensamble Musical

Música profesional para bodas en Guadalajara desde 2010

www.musicaparamisas.com

■■■■■ 4.9/5 basado en 50+ reseñas de clientes satisfechos

Índice de Contenidos

1. Las 50 Canciones Más Populares para Ceremonias
2. ¿Cuándo Contratar Músicos?
3. Errores Comunes que Debe Evitar
4. Checklist de Música para Bodas
5. Tipos de Ensamble Musical
6. Momentos Musicales de la Ceremonia
7. Consejos para su Evento
8. Contacto y Cotización

1. Las 50 Canciones Más Populares para Ceremonias

Selección curada por nuestros músicos profesionales con más de 14 años de experiencia.

■ Entrada de la Novia

- Marcha Nupcial - Felix Mendelssohn
- Ave María - Franz Schubert
- Canon en Re Mayor - Johann Pachelbel
- Bridal Chorus - Richard Wagner
- Ave María - Charles Gounod
- Jesús, Alegría de los Hombres - J.S. Bach
- Air on the G String - J.S. Bach
- Panis Angelicus - César Franck
- Trumpet Voluntary - Jeremiah Clarke
- La Primavera - Antonio Vivaldi

■ Ceremonia / Comunión

- Ave Verum Corpus - W.A. Mozart
- Panis Angelicus - César Franck
- Tantum Ergo - J.S. Bach
- O Salutaris Hostia - Gabriel Fauré
- Ave Maria - Giuseppe Verdi
- Pie Jesu - Gabriel Fauré
- Agnus Dei - Georges Bizet
- Sanctus - Misa Criolla - Ariel Ramírez
- Alma Redemptoris Mater - Giovanni Pierluigi da Palestrina
- Ubi Caritas - Maurice Duruflé

■ Salida / Recesional

- Marcha Nupcial - Felix Mendelssohn (Sueño de una Noche de Verano)
- Aleluya - Georg Friedrich Händel
- Júbilo - William Walton

- Rondeau - Jean-Joseph Mouret
- Toccata - Charles-Marie Widor
- Himno a la Alegría - Ludwig van Beethoven
- Oda a la Alegría - Beethoven
- Alla Hornpipe - Georg Friedrich Händel
- Water Music Suite - Georg Friedrich Händel
- Celebration - Traditional

■ **Recepción / Primer Baile**

- A Thousand Years - Christina Perri
- Perfect - Ed Sheeran
- All of Me - John Legend
- Can't Help Falling in Love - Elvis Presley
- At Last - Etta James
- Unchained Melody - The Righteous Brothers
- The Way You Look Tonight - Frank Sinatra
- Fly Me to the Moon - Frank Sinatra
- What a Wonderful World - Louis Armstrong
- Moon River - Andy Williams

2. ¿Cuándo Contratar Músicos?

Planificar con anticipación es clave para el éxito musical de su boda.

Tiempo	Acción	Importancia
6-12 meses antes	Reservar fecha con el ensamble	■■■■■
4-6 meses antes	Seleccionar repertorio	■■■■
2-3 meses antes	Confirmar detalles del evento	■■■■
1 mes antes	Reunión final con músicos	■■■■■
1 semana antes	Confirmar horarios y logística	■■■■■

■ **Consejo:** Para bodas entre octubre y mayo (temporada alta), reserve con al menos 6 meses de anticipación.

3. Errores Comunes que Debe Evitar

Estos son los errores más frecuentes que vemos al planificar música para bodas:

■ Esperar demasiado para reservar

Los mejores ensambles se reservan con meses de anticipación. No espere hasta el último momento.

■ No considerar la acústica del lugar

Iglesias grandes requieren más músicos. Espacios al aire libre necesitan amplificación adecuada.

■ Elegir música inapropiada para la ceremonia

Algunas canciones populares no son adecuadas para ceremonias religiosas. Consulte con sus músicos.

■ Olvidar la música de fondo para la recepción

La música ambiental crea el ambiente perfecto para la convivencia entre invitados.

■ No tener un plan B para eventos al aire libre

Siempre prepare un espacio techado por si llueve. Los instrumentos necesitan protección.

■ Asumir que el lugar tiene buen sonido

Muchas iglesias tienen restricciones de volumen. Músicos acústicos son la mejor opción.

■ No coordinar tiempos con el oficiante

La música debe estar sincronizada con cada momento de la ceremonia.

■ Ignorar las preferencias familiares

Incluya al menos una pieza especial para la familia en el repertorio.

4. Checklist de Música para Bodas

Use esta lista para asegurarse de no olvidar ningún detalle musical importante:

✓	Tarea	Completado
1	Definir presupuesto para música	■
2	Decidir tipo de ensamble (trío, cuarteto, orquesta)	■
3	Reservar fecha con músicos (6-12 meses antes)	■
4	Seleccionar piezas para entrada de la novia	■
5	Seleccionar piezas para ceremonia	■
6	Seleccionar piezas para salida/recesional	■
7	Elegir música para recepción/primer baile	■
8	Coordinar repertorio con el oficiante	■
9	Confirmar horarios de llegada y montaje	■
10	Verificar acústica del lugar	■
11	Planificar plan B para eventos al aire libre	■
12	Confirmar necesidades de amplificación	■
13	Coordinar vestimenta de los músicos	■
14	Confirmar pago y propina	■
15	Reunión final 1 mes antes del evento	■
16	Confirmar logística de estacionamiento	■
17	Proporcionar cronograma del evento	■
18	Designar contacto el día del evento	■

5. Tipos de Ensamble Musical

Elija el tamaño perfecto según su evento, presupuesto y espacio:

Tipo	Músicos	Ideal para	Desde
Trío	3	Ceremonias íntimas	\$
Cuarteto	4	Bodas estándar	\$\$
Quinteto	5	Eventos medianos	\$\$\$
Ensamble	6-8	Bodas grandes	\$\$\$\$
Orquesta	10+	Eventos especiales	\$\$\$\$\$

Ejemplos de configuración:

■ Trío Clásico

Voz soprano + Violonchelo + Órgano/Piano. Perfecto para ceremonias religiosas íntimas.

■ Cuarteto de Cuerdas

2 Violines + Viola + Violonchelo. Elegante y versátil para cualquier tipo de evento.

■ Ensamble Completo

Voces + Cuerdas + Vientos + Órgano. Ideal para bodas grandes y ceremonias solemnes.

6. Momentos Musicales de la Ceremonia

Cada momento de su boda merece la música perfecta:

■ Entrada de los Invitados

Música ambiental suave mientras los invitados toman sus asientos. Piezas instrumentales clásicas o contemporáneas.

■ Entrada del Novio/Testigos

Pieza instrumental de mediana intensidad. Marca el inicio formal de la ceremonia.

■ Entrada de la Novia

El momento más esperado. Marcha Nupcial tradicional o pieza especial elegida por la pareja.

■ Lecturas/Ceremonia

Música de fondo suave durante lecturas, votos y intercambio de anillos.

■ Firma del Acta

Pieza instrumental elegante mientras se firman documentos legales.

■ Salida de los Novios

Pieza alegre y celebratoria. ¡El matrimonio acaba de comenzar!

■ Recepción/Coctel

Música ambiental para la convivencia entre invitados mientras se prepara el banquete.

■ Primer Baile

La canción especial de la pareja. Puede ser interpretada en vivo por los músicos.

7. Consejos para su Evento

■ Personalice su repertorio

No se limite a las canciones tradicionales. Incluya piezas que tengan significado especial para ustedes como pareja.

■ Reúna partituras con anticipación

Si desea piezas especiales, proporcione las partituras a sus músicos con al menos 2 meses de anticipación.

■ Pruebe el sonido antes del evento

Solicite una prueba de sonido en el lugar, especialmente para eventos al aire libre o en iglesias grandes.

■ Coordine la vestimenta

Los músicos deben vestir formalmente y coordinar con la paleta de colores de su boda.

■ Planifique tiempos realistas

La música no debe apurar ni alargar la ceremonia. Coordine tiempos con el oficiante.

■ Pregunte por paquetes

Muchos ensambles ofrecen descuentos para ceremonia + recepción. Pregunte por opciones.

■ Considere la ubicación

Los músicos deben ser visibles pero no distraer de la ceremonia. Planifique su ubicación con anticipación.

■■ Tenga un plan B

Para eventos al aire libre, siempre prepare un espacio techado por si llueve.

8. Contacto y Cotización

¿Listo para embellecer su evento con música profesional?

■ Contacto Directo

Teléfono/WhatsApp: +52 33 1302 9450

Sitio web: www.musicaparamisas.com

■ Cobertura

Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tonalá,
Tlajomulco, Chapala, Ajijic, Tequila,
Lagos de Moreno y todo Jalisco.

■ ¿Por qué elegir Coralia?

- Músicos profesionales certificados
- Más de 14 años de experiencia
- Repertorio de más de 100 obras
- Cotización transparente sin costos ocultos
- Amplificación incluida

■ **Cotice su evento en línea:**

www.musicaparamisas.com/cotizador/

"La música fue absolutamente hermosa en nuestra boda. Coralia hizo que nuestra ceremonia fuera inolvidable."

— María G. & Carlos R., Boda en Guadalajara